

# افغانستان آزاد - آزاد افغانستان

AA-AA

بدين بوم وبر زنده يك تن مبار  
چو کشور نياشد تن من مبار  
همه سر به سرتون به کشتن دهيم  
از آن به که کشور به دشمن دهيم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

Literary-Cultural

ابسي - فرهنگي

نعمت الله مختارزاده  
شهر اسن - المان

## څټګان

ناګهان دیدم به دور میز ګرد امتحان  
зорگوئی را ، به پهلوی (وثيق) مهریان  
ظاهراً ، دانشور و ، هم فاضل و ، هم باخرد  
رهنما و رهبر مردو زن پیر و جوان  
بر علوم دین و مذهب ، از همه بالاترین  
فخر بفروشد همیشه ، بر زمین و آسمان  
طرز برخوردش ، بسان هیتلران جرمی  
(تیمور) و (چنگیز) ، انگشت حسادت بر دهان  
با تعصّب ، در پرش ، از شاخه ای بر شاخه ای  
عاشق ګفتار خود ، چون طوطی هندوستان  
تند و تلخ و ترش سازد ، دائم از شهد و شکر  
شمس وحدت را به ابر بغض میدارد نهان  
آتش تقریق بس از لحن تنداش شعله ور  
سیل اشک از دیده توحید بر دامن روان  
نقطه اندیشه اش ، تاریک چون دور حجر  
گفته هایش ، لاپق امروز نه ، بل آنزمان  
لیک باشد پر وثاقت ، حرفة محمود وثيق  
با دلیل و حجت و برهان و ، بانرم زبان  
حال دور وحدت و الفت نه بغض و نفرت است  
دور صلح و آشتی ، با جمله اهل جهان

حال دور اشتعال آتش روشنگریست  
حرق و خرق پرده ، از ریب و ریای این و آن  
شیعه و سنی و هندو و مسیحی و یهود  
در نهایت دوستی ، با یکدگر چون جسم و جان  
حال دور خدمت همنوع ، نه همباورست  
جان فداکردن به پای دوست ، حتی دشمنان  
حال دور دانش و علم و هنر آموختن  
دوره فهم و شعور و منطق عصر و زمان  
چون خدا فر مود در قرآن پاکش اینچین  
رب عالم هاست، نه تنها فقط از مسلمان  
همچنان فرموده فرقی نیست بین مرسلین  
هر که فرقی می نهد ، باشد ز جمع گمرهان  
گردو سه چار دگر بودی ، به مانند (وثيق)  
خار ها گل میشد و میهن ، بهشت جاودان  
جا هلان از خرمنش ، ناکشته ها دارند درو  
مردم بیچاره را غولند، همچو کودکان  
حیف این سربسته ها ، دائم به فکر جیب خود  
فیل را بی نقطه می قیلند ، با چرب زبان  
این عازیلان دورانند چون شمر و یزید  
تیر حق را معنی و تفسیر بنمایند کمان  
آخر این بازیگران فلم تقلید پلید  
صحنه سازی تابکی چون گرگ، در رول شیان  
این تجارت پیشه ها ، نه شرم دارند نه حیا  
دین و مذهب را به خود سرمایه کردند و دکان  
ای خدا! این خفتگانرا ، لحظه ای ، بیدار کن  
تابه خود آیند ، از جهلى که می سوزد روان  
این جفا کیشان ، بیاموزند باید از وثيق  
جوهر معناو ، تفسیر کلام جاودان  
حال ، لازم یک دو بیت ، از رهروان راه حق  
در بیان اشتعال ، نار عشق علم شان  
«ایه‌القوم الـذـى ، فـى الـمـدرـسـه

ڭلما حصل تموه و سوسه  
فكريگم ان كان ، فى ذكر الحبيب  
مالكم ، فى الجنة العليا نصيـب  
علم رسمي ، سـر بـسـر قـيل اـسـت و قال  
نه اـزان ، كـيفـتـى حـاـصـلـ، نـهـ حـالـ  
عـلـمـ نـبـودـ، غـيرـ عـلـمـ عـاشـقـىـ  
ماـبـقـىـ ، تـلـبـیـسـ اـبـلـیـسـ شـاقـىـ«  
اـینـ حـقـایـقـ ، جـارـیـ اـزـ طـبـعـ رـوـانـ«نـعـمـتـ»ـ اـسـتـ  
زانـکـهـ نـبـودـ هـیـچـ کـسـ رـاـ جـرـأـتـ شـرـحـ وـ بـیـانـ